

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

N.º	TÍTULO	AUTOR	ORIENTADOR	DIA	HORA	PAINEL	AVALIADORES
1	O AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM NO ENSINO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Livya Lea de Oliveira Pereira	Germana da Cruz Pereira	19	14:00	GA.09	Cícero Anastácio Araújo de Miranda
2	TUTORIA E ACOMPANHAMENTO DE UM GRUPO DE ESTUDO EM ANÁLISE DO DISCURSO	Lia Raquel Vieira de Andrade	Nelson Barros da Costa	19	14:00	GA.11	Cícero Anastácio Araújo de Miranda
3	ANÁLISE DO DISCURSO DO ESTAGIÁRIO SOBRE O SEU AGIR EM SALA DE AULA	Ana Edilza Aquino de Sousa	Eulalia Vera Lucia Fraga Leurquin	19	14:00	GA.13	Cícero Anastácio Araújo de Miranda
4	A PRODUÇÃO COMO PARTE DO PROCESSO CRIATIVO	Breno Macedo Batista	Walmeri Kellen Ribeiro	19	14:00	GA.16	Cláudia de Castro Correia
5	A PRÁTICA DA ORALIDADE NA SALA DE AULA	Lais Oliveira de Araujo	Pollyanne Bicalho Ribeiro	19	14:00	GA.17	Cláudia de Castro Correia
6	A IMPORTÂNCIA DA RELEITURA: APOIO À DISCIPLINA TEORIA DA LITERATURA II	Juliane de Sousa Elesbão	Odalice de Castro Silva	19	14:00	GB.04	Cláudia de Castro Correia
7	PIBID E EDUCAÇÃO MUSICAL NA E.M.E.I.F. ALVORADA: A INFLUÊNCIA AFRICANA NA CULTURA MUSICAL BRASILEIRA.	Claudioni Matias da Rocha	Elvis de Azevedo Matos	19	14:00	GB.05	Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin
8	A TEORIA DA LITERATURA ATRAVÉS DOS TEXTOS POÉTICOS	Tallyson Tamberg Cavalcante Oliveira da Silva	Irenisia Torres de Oliveira	19	14:00	GB.06	Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin
9	INTERAGINDO COM PALAVRAS COMPOSTAS POR JUSTAPOSIÇÃO EM LÍNGUA INGLESA: APRENDIZES DE NÍVEL PRÉ-INTERMEDIÁRIO	Yunisson Fernandes da Silva	Maria Manolisa Nogueira Vasconcelos	19	14:00	GB.08	Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

10	MISE EN PLACE: ATIVIDADE DE MONITORIA NO CURSO DE GASTRONOMIA DA UFC	Kelly Cristina Moreira Silva	Eveline de Alencar Costa	19	14:00	GB.09	Beatriz Furtado Alencar Lima
11	O ESTILO KAWAII NA ILUSTRAÇÃO DE MODA	Maísa Raquel Moreira de Oliveira	Claudia de Castro Correia	19	14:00	GB.11	Beatriz Furtado Alencar Lima
12	MONITORIA DE GREGO: LÍNGUA E CULTURA	Juan Silveira Maia Cordeiro da Silva	Orlando Luiz de Araujo	19	14:00	GB.15	Beatriz Furtado Alencar Lima
13	O PAPEL DA MONITORIA NA CRIAÇÃO DO GRUPO DE ESTUDOS EM ANÁLISE DO DISCURSO (GEAD)	Bruno Cruz Santos	Nelson Barros da Costa	19	14:00	GB.16	Rafael Ferreira da Silva
14	CLUBE DE LEITURA	Janne Maria Carvalho Mesquita	Elizabeth Dias Martins	19	14:00	GC.10	Rafael Ferreira da Silva
15	PROPOSTA INTERDISCIPLINAR: TEATRO E EDUCAÇÃO FÍSICA	Antonio Gilvamberto Freitas Felix	Carolina Vieira Silva	19	14:00	GC.13	Rafael Ferreira da Silva
16	LÍNGUA, AÇÃO E CONHECIMENTO EM FÓRUNS DE DISCUSSÃO ONLINE NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	Natyelle Guedes Sousa	Andreia Turolo da Silva	19	14:00	GC.15	Antônio Duarte Fernandes Távora
17	CARAVAGGIO E A EVOLUÇÃO DRAMÁTICA DE SEUS AUTO-RETRATOS	Mariana Nunes Gomes	Gabriela Frota Reinaldo	19	14:00	GD.01	Antônio Duarte Fernandes Távora
18	MOULAGE: ELABORAÇÃO DO MANUAL ILUSTRADO SOBRE PLANIFICAÇÃO DE MOLDES TRIDIMENSIONAIS.	Pedro Renan de Oliveira	Ana Leopoldina Simoes Marques	19	14:00	GD.06	Antônio Duarte Fernandes Távora
19	PINTURA E LITERATURA: UMA ABORDAGEM POSSÍVEL?	Diego Nascimento Araujo	Stelio Torquato Lima	19	14:00	GD.11	Andreia Turolo da Silva

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

20	PRÁTICAS DE MONITORIA – EXPERIENCIANDO A DOCENCIA EM TEATRO	Altemar Gomes Monteiro	Carolina Vieira Silva	19	14:00	GD.12	Andreia Turolo da Silva
21	AS VANTAGENS DOS ENCONTROS DE LEITURA COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA NA DISCIPLINA LINGUÍSTICA: FUNCIONALISMO	Giselli Freitas Neves	Maria Claudete Lima	19	14:00	GD.18	Andreia Turolo da Silva
22	MONITORIA NAS DISCIPLINAS DE HARMONIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO MUSICAL	Raimundo Edson Santos Tavora Filho	Gerardo Silveira Viana Junior	19	14:00	GE.01	Edilene Ribeiro Batista
23	INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA: UM PROJETO DE EXERCÍCIOS DE REVISÃO	Liziane Karina Menezes da Silva	Tercia Montenegro Lemos	19	14:00	GE.05	Edilene Ribeiro Batista
24	GRUPO DE ESTUDOS EM POÉTICA CLÁSSICA	Josenildo Ferreira Teofilo da Silva	Odalice de Castro Silva	19	14:00	GE.07	Edilene Ribeiro Batista
25	REPERTÓRIO VISUAL COMO FERRAMENTA DE ENSINO DO DESENHO BÁSICO	Maria Lívia Moreira de Oliveira	Claudia de Castro Correia	19	14:00	GE.09	Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos
26	A ATIVIDADE DE RELEITURA COMO PRÁTICA DOCENTE	Naeliton Souza Freitas	Antonio Duarte Fernandes Tavora	19	14:00	GE.11	Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos
27	REFLETINDO SOBRE AS ATIVIDADES DE MONITORIA DE LÍNGUA PORTUGUESA: TEXTO E DISCURSO.	Geana Barbosa da Silveira	Monica Magalhaes Cavalcante	19	14:00	GE.13	Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos
28	A PERCEPÇÃO SONORA COMO MEIO DE POSSIBILITAR OUTRAS FORMAS DE ESCUTA NA PRÁTICA DO ARTISTA DOCENTE	Samya Rafaelle Rodrigues de Lavor	Andre Luiz Lopes Magela	19	14:00	GE.17	Rosa Cristina Primo Gadelha
29	OBJETOS DE APRENDIZAGEM NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA PRÁTICA ÚTIL À FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Maria Edineuda Teixeira Pinto	Aurea Suely Zavam	19	14:00	GE.19	Rosa Cristina Primo Gadelha

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

30	ANÁLISE DE QUESTÕES ACERCA DO CONTEÚDO DE ARTES NO ENEM 2009 E 2010	Debora Frota Chagas	Carolina Vieira Silva	19	14:00	GF.02	Rosa Cristina Primo Gadelha
31	PIBID E MUSICALIZAÇÃO: VIVENCIANDO VALORES NA ESCOLA	Gleiciane de Abreu Oliveira	Elvis de Azevedo Matos	19	14:00	GF.10	Elizabeth Dias Martins
32	O ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA NO "PROJETO MAIS EDUCAÇÃO": UM TRABALHO COM A LEITURA DE NOTÍCIAS EM SALA DE AULA.	Francisco Fernando da Silva	Monica de Souza Serafim	19	14:00	GF.11	Elizabeth Dias Martins
33	AÇÃO-REFLEXÃO-AÇÃO: A PESQUISA-AÇÃO COLABORATIVA SOBRE A ÓTICA DO LICENCIANDO EM TEATRO	José Flávio Gonçalves da Fonseca	Carolina Vieira Silva	19	14:00	GF.20	Elizabeth Dias Martins
34	LETRAMENTO NO CONTEXTO ESCOLAR: REPRESENTAÇÕES NAS PRÁTICAS DE LEITURA.	Maria Rosiane Alves Pereira Nogueira	Eulalia Vera Lucia Fraga Leurquin	19	14:00	GG.05	Roberto Pontes
35	ATIVIDADE DE RETEXTUALIZAÇÃO COMO PRÁTICA DOCENTE	Francisca Natalia Batista da Silva	Antonio Duarte Fernandes Tavora	19	14:00	GG.07	Roberto Pontes
36	A EDIÇÃO DE REVISTA CIENTÍFICA COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA NA DISCIPLINA LINGUÍSTICA: FUNCIONALISMO	Roberta Gleyciangela Souza Carvalho	Maria Claudete Lima	19	14:00	GG.09	Roberto Pontes
37	ANÁLISE SINTÁTICA CONTRASTIVA COMPUTACIONAL DO ALEMÃO E DO PORTUGUÊS	Francisco Gleiberson dos Santos Nogueira	Leonel Figueiredo de Alencar Araripe	19	14:00	GG.13	Germana da Cruz Pereira
38	PROJETO INTERDISCIPLINAR PARA DESPERTAR E INTEGRAR DISCENTES EM ATIVIDADES ACADÊMICAS – APOSTILA PARA MONTAGEM NA MODELAGEM TRIDIMENSIONAL	Natássia e Silva Moreira Maia	Araguacy Paixao Almeida Filgueiras	19	14:00	GG.15	Germana da Cruz Pereira
39	ARGUMENTAÇÃO NA LINGUAGEM: UM ESTUDO SOBRE OS FATORES DETERMINANTES DA PERSUAÇÃO ATRAVÉS DA ESCRITA.	Mikaelly Paiva Damasceno	Sandra Maia Farias Vasconcelos	19	14:00	GG.16	Germana da Cruz Pereira

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

40	TRADUÇÃO DO IMPERATIVO PRESENTE LATINO PARA O IMPERATIVO AFIRMATIVO PORTUGUÊS	George Damasceno Siqueira	Josenir Alcantara de Oliveira	19	14:00	GG.17	Ana Célia Clementino Moura
41	O APPENDIX PROBI E O PROCESSO DE FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	Klauber Renan Dutra de Oliveira	Rosemeire Selma Monteiro	19	14:00	GG.19	Ana Célia Clementino Moura
42	INTERURBANAS: UMA PROPOSTA INTERDICPLINAR ENTRE A GEOGRAFIA URBANA E O TEATRO	Mônica Larissa Alves de Souza	Carolina Vieira Silva	19	14:00	GH.01	Ana Célia Clementino Moura
43	OBSERVAR E APLICAR: O ENSINO DE LITERATURA PORTUGUESA ADAPTANDO-SE PARA OS ALUNOS	Paloma Machado	Ana Marcia Alves Siqueira	19	14:00	GH.05	Maria Margarete Fernandes de Sousa
44	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM NA MONITORIA DE ESTÁGIO EM ENSINO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA (E/LE)	Yashmin Michelle Ribeiro de Araujo	Maria Valdenia Falcao do Nascimento	19	14:00	GH.06	Maria Margarete Fernandes de Sousa
45	ESTILO E CONFORTO: UMA ANÁLISE DA ERGONOMIA APLICADA À MODELAGEM	Yara Morgana Lopes Lima	Walkiria Guedes de Souza	19	14:00	GH.07	Maria Margarete Fernandes de Sousa
46	TECLADO EM GRUPO	Wilkinson Muniz Bezerra	Vitor Monteiro Duarte	19	14:00	GH.08	José Américo Bezerra Saraiva
47	A TENDÊNCIA NA NASALIZAÇÃO DAS VOGAIS MÉDIAS E ALTA DA LÍNGUA ESPANHOLA POR ESTUDANTES BRASILEIROS	Gerlylson Rubens dos Santos Silva	Cicero Anastacio Araujo de Miranda	19	14:00	GH.11	José Américo Bezerra Saraiva
48	A AFRICANIZAÇÃO DO PORTUGUÊS: UM MODO DE CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA PELA LITERATURA	Raquel Alves da Silva	Francisco Roberto S de Pontes Medeiros	19	14:00	GH.19	José Américo Bezerra Saraiva
49	O BLOG COMO SUBSÍDIO NO ENSINO DE LITERATURA BRASILEIRA	Jose Adailton Rocha Pontes	Marcelo Almeida Peloggio	19	14:00	GI.03	Maria Valdênia Falcão do Nascimento

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

50	O YOU-TUBE COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO DE INGLÊS	Pedro Mendes Leão	Maria Manolisa Nogueira Vasconcelos	19	14:00	GI.06	Maria Valdênia Falcão do Nascimento
51	A EDUCAÇÃO MUSICAL NA ESCOLA MARTINZ DE AGUIAR ATRAVÉS DO CANTO CORAL/ PIBID EM AÇÃO.	Claudio Fernandes Damasceno da Silveira	Elvis de Azevedo Matos	19	14:00	GI.08	Maria Valdênia Falcão do Nascimento
52	O QUADRO NORTEADOR DE PESQUISA: INOVAÇÃO DIDÁTICA NO ENSINO DA ELABORAÇÃO DO GÊNERO PROJETO	Alcilene Aguiar Pimenta	Julio Cesar Rosa de Araujo	19	14:00	GI.13	Marcelo Dídimo Souza Vieira
53	FERRAMENTAS DIGITAIS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Ludmila Rodrigues Paiva	Aurea Suely Zavam	19	14:00	GI.18	Marcelo Dídimo Souza Vieira
54	PANORAMA GERAL DO ESTUDO DE DRAMATURGIA E NARRATIVA EM CINEMA E AUDIOVISUAL	Marina Marques Moraes	Marcelo Didimo Souza Vieira	19	14:00	GI.19	Marcelo Dídimo Souza Vieira
55	A PINTURA VANGUARDISTA COMO FERRAMENTA INTERDISCIPLINAR NO ENSINO DE LITERATURA BRASILEIRA DO PERÍODO MODERNISTA	Vanessa Silva Almeida	Edilene Ribeiro Batista	19	14:00	GJ.01	Aurea Suely Zavam
56	INFERENCIAÇÃO: DESAFIOS E SOLUÇÕES	Bruno Batista da Silva	Maria Fabiola Vasconcelos Lopes	19	14:00	GJ.02	Aurea Suely Zavam
57	FOTOGRAFIA EXPANDIDA	Emilly Gama da Costa Silva	Osmar Goncalves dos Reis Filho	19	14:00	GJ.08	Aurea Suely Zavam
58	A MONITORIA E O ENSINO PARA ESTUDANTES AFRICANOS	Antonio Bruno Sales Dias	Tercia Montenegro Lemos	19	14:00	GJ.09	Ana Marcia Alves Siqueira
59	CONHECIMENTO E EXPERIÊNCIAS	Jamila de Oliveira Lopes	Rosa Cristina Primo Gadelha	19	14:00	GJ.10	Ana Marcia Alves Siqueira

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

60	A IMPORTÂNCIA DAS ATIVIDADES DE EXPRESSÃO ORAL COMO COMPLEMENTO DA APRENDIZAGEM DO FRANCÊS NA GRADUAÇÃO	Paulo Victor de Oliveira Policarpo	Jacqueline Freitas Bezerra	19	14:00	GJ.11	Ana Marcia Alves Siqueira
61	MONITORIA EM LÍNGUA ESPANHOLA DOS SEMESTRES INICIAIS: REFLETINDO SOBRE ASPECTOS SÓ-CIO-CULTURAIS DOS PAÍSES DE LÍNGUA ESPANHOLA	Carlos Del Río González	Beatriz Furtado Alencar Lima	19	14:00	GJ.15	Ana Marcia Alves Siqueira
62	DIÁLOGOS ENTRE LITERATURA BRASILEIRA I E CINEMA	Amanda Jéssica Ferreira Moura	Edilene Ribeiro Batista	19	14:00	GJ.19	Diego Hoefel de Vasconcellos
63	“ABRACE A VIDA”: A CONSTRUÇÃO DO SENTIDO EM UMA CAMPANHA PUBLICITÁRIA	Ana Patrícia Nascimento Moreira	José Américo Bezerra Saraiva	19	14:00	_	Diego Hoefel de Vasconcellos
64	A IMPORTÂNCIA DA DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA: FONOLOGIA PARA UMA COMPREENSÃO NÃO PRECONCEITUOSA DAS VARIANTES LINGUÍSTICAS	Victor Flavio Sampaio Calabria	José Américo Bezerra Saraiva	19	14:00	_	Diego Hoefel de Vasconcellos
65	O QUE UM PROFESSOR DE LE PRECISA SABER SOBRE A FONOLOGIA DA LÍNGUA PORTUGUESA?	Larisse Carvalho de Oliveira	José Américo Bezerra Saraiva	19	14:00	_	Diego Hoefel de Vasconcellos
66	OFICINA DE GÊNERO ACADÊMICO: UM INSTRUMENTO DE MONITORIA	Maria Adelaide Guilherme Souza	Josenir Alcântara de Oliveira	20	8:00	GA.02	Josenir Alcântara de Oliveira
67	OS RECURSOS AUDIOVISUAIS A SERVIÇO DA DISCIPLINA LITERATURA PORTUGUESA III	Marta Nayara Freitas	Stelio Torquato Lima	20	8:00	GA.04	Josenir Alcântara de Oliveira
68	COMPREENSÃO DO CONCEITO DE EMULSÃO NA DISCIPLINA DE QUÍMICA CULINÁRIA ATRAVÉS DA ELABORAÇÃO DE MAIONESES	Patrícia Oliveira Lima	Paulo Henrique Machado de Sousa	20	8:00	GA.08	Josenir Alcântara de Oliveira
69	ESTUDO DA MONITORIA DE LITERATURA PORTUGUESA IV ATRAVÉS DOS TEXTOS DE JOSÉ SARAMAGO	Thiago Henrique Gonçalves Alves	Jose Leite de Oliveira Junior	20	8:00	GA.10	Josenir Alcântara de Oliveira

AVALIADORES SELECIONADOS
XX Encontro de Iniciação à Docência

70	ESTUDO COMPARATIVO ENTRE AS MODELAGENS PLANAS MASCULINA ATUAIS E AS DO INÍCIO DO SÉC. XIX (1820 – 1830)	Bruna Lima Maia	Walkiria Guedes de Souza	20	8:00	GA.17	Josenir Alcântara de Oliveira
----	---	-----------------	--------------------------	----	------	-------	-------------------------------