



V Encontro de Cultura Artística
Distribuição dos Avaliadores

A Comissão Organizadora do V Encontro de Cultura Artística, no uso de suas atribuições, divulga a distribuição dos Avaliadores dos trabalhos inscritos no encontro.

Importante: Antes de se deslocarem aos locais onde acontecerão as apresentações dos trabalhos, os avaliadores deverão se apresentar na Secretaria do V Encontro de Cultura Artística para recebimento das Camisas, dos Resumos e das Fichas de Avaliação, bem como para a assinatura da Ficha de Frequência. A Secretaria estará localizada na Sala DS230 - SABERES E SABORES, que fica no primeiro andar do Instituto de Cultura e Arte (ICA/Pici), próxima à cantina.

DATA: Quarta-feira, 24 de outubro de 2018

TURNO: Tarde

Avaliador(a)	Hora	Local	Tipo	Área	Título	Orientador(a)	Bolsista Principal
ALAN EDUARDO DOS SANTOS GOES	14h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Teatro	DEUS E DARWIN NA TERRA DO CÉU	ILDE GUEDES DA SILVA	Maxilene Alves da Silva
	17h30	Palco Mix	Apresentação Artística	Música	PROJETO FAZER ARTE - VIOLÃO, VOZ E FLAUTA DOCE	FRANCIMAYRE DE SOUSA SABOIA	André Dias de Carvalho
LEONEL BORGES BRUM	16h00	Palco Mix	Apresentação Artística	Dança	COLORIMETRIA: TRABALHO COREOGRÁFICO DE JAZZ	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	Tanara Alves Lima Justiniano
	16h15	Palco Mix	Apresentação	Dança	EDUCADANCE NOS PALCOS DA	TATIANA PASSOS	Ana Beatriz Sales Silva



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

			Artística		UNIVERSIDADE	ZYLBERBERG	
LIU MAN YING	14h00	Sala de Audiovisual do ICA	Apresentação Artística	Cinema e Audiovisual	PROGRAMAÇÃO 10 ANOS DO ICA: UM OLHAR SOBRE AS PESSOAS QUE FAZEM O INSTITUTO DE CULTURA E ARTE.	TOBIAS SANDINO GAEDE	Romulo dos Santos Sampaio
	16h00	Sala 06 - Térreo do ICA	Oral - Sessão Temática Educação e Sociedade	Outra	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E O YOGA COMO FERRAMENTAS PEDAGÓGICAS DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NA BIBLIOTECA COMUNITÁRIA O GUARANI- CASA JOSÉ DE ALENCAR	FREDERICO DE ANDRADE PONTES	Danielle Leal de Carvalho Sampaio
MARCOS ANTONIO ALMEIDA CAMPOS	14h00	Sala de Audiovisual do ICA	Apresentação Artística	Cinema e Audiovisual	PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL MEMORIAL DA UFC	RAFAEL DE FARIAS VIEIRA	Isaac Martins Pereira
	16h00	Sala 03 - Térreo do ICA	Oral - Sessão Temática Comunicação e Linguagem	Cinema e Audiovisual	DEBAIXO DO SOL DE ANIL: A PARATOPIA DA LUTA INDÍGENA NO CEARÁ PARA GARANTIR O DIREITO DO SER HUMANO	SUENE HONORATO DE JESUS	Marcelo Rodrigues de Sousa
SUENE HONORATO DE JESUS	17h45	Palco Mix	Apresentação Artística	Dança	DANÇA DE SALÃO COMO FORMA DE INTEGRAÇÃO SOCIAL	FRANCIMAYRE DE SOUSA SABOIA	Marcus de Moura Sales
	18h00	Palco Mix	Apresentação Artística	Dança	ESCOLA DE BALLET UFC: BALLET DE REPERTÓRIO	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	Leticia Sampaio de Souza
	18h30	Palco Mix	Apresentação Artística	Dança	PARINTINS EM FESTA – A EXPLOÇÃO DE CULTURA NO MEIO DA FLORESTA	MARCOS ANTONIO ALMEIDA CAMPOS	Yuri Renan da Silva Dourado



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

DATA: Quinta-feira, 25 de outubro de 2018

TURNO: Manhã

Avaliador(a)	Hora	Local	Tipo	Área	Título	Orientador(a)	Bolsista Principal
ALESSANDRA PINHEIRO DE GOES CARNEIRO	09h00	Auditório do Centro de Convivência	Apresentação Artística	Dança	OFICINA DE STREET JAZZ	NIRLA RODRIGUES ROMERO	Guilherme Arruda Carneiro
	09h00	Laboratório de Desenho II (HL 205) do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	OFICINA DE STENCIL	JOELMA DAMASCENO DE MATOS	Monica Celestino de Carvalho
	09h45	Palco Mix	Apresentação Artística	Dança	SENTIR	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	Patrícia Gabrielle Cavalcante Moura
	10h00	Laboratório de Corpo III (HL 204) do ICA	Apresentação Artística	Teatro	OFICINA O CORPO TRANSPOSTO	HECTOR ANDRES BRIONES VASQUEZ	Amanda Monteiro Soares
FREDERICO DE ANDRADE PONTES	08h00	Expositor CA01 - 1o andar do ICA	Pôster	Teatro	O "LUGAR ENTRE" NO PROCESSO DO COLETIVO CABEÇA	JULIANA MARIA GIRAO CARVALHO NASCIMENTO	Nagila Holanda de Souza
	08h30	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL VOZES DA SAÚDE	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Amanda Jereissati Barbosa Lima
	09h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL DO CENTRO DE HUMANIDADES (UFC): BRASIL, UM ESPETÁCULO PARA CHAMAR DE NOSSO.	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Emanuela Marcia Luiz Costa



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	09h30	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CANTO COLETIVO E SUAS IMPLICAÇÕES NO CONTEXTO DA PSICOLOGIA.	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Iury Cezar Pinheiro Cavalcanti
	10h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL L'ALOUETTE	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Samyr Pereira Pontes
	10h30	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UFC - UM PROJETO DE MUSICALIZAÇÃO ATRAVÉS DO CANTO COLETIVO	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Patricia Carlienne Freires dos Santos
	11h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL DO CENTRO DE TECNOLOGIA	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Felipe Caetano da Silva
	11h30	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Música	CORAL DO ICA - FÉ	GERARDO SILVEIRA VIANA JUNIOR	Gabriel Moura Loiola Dias
JULIANA MARIA GIRÃO CARVALHO NASCIMENTO	08h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Cinema e Audiovisual	A IMPORTÂNCIA DO CINECLUBE NO ESPAÇO DE FORMAÇÃO ACADÊMICA DO ESTUDANTE DE CINEMA E AUDIOVISUAL	MARCELO DIDIMO SOUZA VIEIRA	Rebeca Sobreira Karam
	08h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Cinema e Audiovisual	CINE NAS ESCOLAS: PESQUISA DE SATISFAÇÃO	JUREMA BARROS DANTAS	Milena Assunção Procópio
	08h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Cinema e Audiovisual	CINE FENOMENOLOGIA E SOCIEDADE: UM LUGAR QUE VAI ALÉM DA	JUREMA BARROS DANTAS	Flávio Gabriel Alvez do Amaral



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

					CERTIFICAÇÃO		
	08h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Cinema e Audiovisual	O AUDIOVISUAL COMO ESTRATÉGIA METODOLÓGICA	MARIA CLEIDIANE BARBOSA DA SILVA	Caroline Margareth Gomes Pereira
	08h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Cinema e Audiovisual	ARTE NA BIBLIOTECA	FRANCISCO FEITOSA MOURA FILHO	Yuri Peixoto Terto Viana
	10h00	Expositor CA01 - 1o andar do ICA	Pôster	Dança	RELATOS SOBRE A CAPACITAÇÃO EM DANÇAS POPULARES NA ESCOLA DE DANÇA DE PARACURU-CE	MARCOS ANTONIO ALMEIDA CAMPOS	Patrick Anderson Martins Magalhaes
JUREMA BARROS DANTAS	10h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Artes Visuais/Design /Moda	EXPLORANDO A ARTE EM UM CAMPUS DE TECNOLOGIA	JOAO VILNEI DE OLIVEIRA FILHO	Juliana Sousa Barreto
	10h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Artes Visuais/Design /Moda	ARTE, AGÊNCIA E CORPO ENTRE OS ANACÉ DA JAPUARA	PABLO ASSUMPCAO BARROS COSTA	Hércules Gomes de Lima
	10h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Artes Visuais/Design /Moda	DESENHO: PRESENÇAS E AUSÊNCIAS	PABLO ASSUMPCAO BARROS COSTA	Rodrigo Lopes Costa
	10h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	ANACRONISMO E FIM DA HISTÓRIA NA ARTE CONTEMPORÂNEA	PABLO ASSUMPCAO BARROS COSTA	Lucas Oliveira de Lacerda



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	10h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	DIREITO À CIDADE E RELIGIOSIDADE AFRO-BRASILEIRA EM MOVIMENTO: REGISTROS AUDIOVISUAIS E FOTOGRÁFICOS DE PRÁTICAS CULTURAIS NO URBANO	MARCELO TAVARES NATIVIDADE	Carlos Antônio de Souza Filho
	12h15	Palco Mix	Apresentação Artística	Música	CAMERATA DE CORDAS DA UFC	LIU MAN YING	Gustavo Cymrot

DATA: Quinta-feira, 25 de outubro de 2018

TURNO: Tarde e Noite

Avaliador(a)	Hora	Local	Tipo	Área	Título	Orientador(a)	Bolsista Principal
CAROLINA VIEIRA SILVA	16h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Dança	CONTINUIDADE DOS PROJETOS DA SECULTARTE: ELABORAÇÃO DE UM MANUAL PARA NOVOS BOLSISTAS	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	Taisa Menezes de Andrade
	16h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Dança	CORPO HIP-HOP E A MUDANÇA CULTURAL	THEREZA CRISTINA ROCHA CARDOSO	Eric Costa Ribeiro
	16h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Teatro	O TEATRO CIENTIFICO E SUAS POTENCIALIDADES.	MARIA CLEIDIANE BARBOSA DA SILVA	Emanuelly da Silva



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	16h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Teatro	MOTE - NOVAS PERSPECTIVAS DE DIÁLOGOS ENTRE UNIVERSIDADE, CIDADE E CULTURA	ANTONIO GILVAMBERTO FREITAS FELIX	Gabrielle Gomes do Vale
	16h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Dança	I CAPACITAÇÃO TÉCNICA EM DANÇAS	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	Yuri Rodrigues Porto de Oliveira
DORA UTERMOHL DE QUEIROZ	14h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	CRIAÇÃO, PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DE EVENTOS ARTÍSTICOS PARA A COMUNIDADE UNIVERSITÁRIA E DA CIDADE DE FORTALEZA (CIRCUITO UFC-ARTE)	MARIA PINHEIRO PESSOA DE ANDRADE	Matheus Frota Alves
	14h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	AFOXÉS CEARENSES: AS RELAÇÕES ENTRE AFRO-RELIGIOSIDADES, MUSICALIDADE E POLÍTICA.	MARCELO TAVARES NATIVIDADE	Caiala Mariana Quixadá Monteiro
	14h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	CONSOLIDANDO UM PROJETO ARTÍSTICO NA FACULDADE DE DIREITO - DESAFIOS E SOLUÇÕES	WILLIAM PAIVA MARQUES JUNIOR	Rafael Chaves Lessa de Castro
	14h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Teatro	ATELIÊ DO IPREDE: PRODUTOS ARTÍSTICOS E BENS CULTURAIS NA PRIMEIRA INFÂNCIA	CAROLINA VIEIRA SILVA	Paulo Ricardo Cavalcante Silva



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	14h00	Sala 23 - 1o andar do ICA	Oral	Outra	CINE NAS ESCOLAS: PROMOÇÃO DE SAÚDE MENTAL POR MEIO DA ARTE	JUREMA BARROS DANTAS	Livia Nádia Albuquerque dos Santos
FRANCISCO FEITOSA MOURA FILHO	15h45	Palco Mix	Apresentação Artística	Literatura	MPB: MOSTRA DE POESIA BRASILEIRA	ELIZABETH DIAS MARTINS	Esther de Sousa Matos
KATHLEEN RAELE DE PAIVA SILVEIRA	14h30	Área externa em frente à Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Dança	VEST(IR) ESPACIALIDADES INCOMUNS II	PATRICIA DE LIMA CAETANO	Mayara de Souza
MILENA TEIXEIRA BARBOSA QUEIROZ	14h00	Expositor CA01 - 1o andar do ICA	Pôster	Outra	IMAGENS QUE DESPERTAM AROMAS, SABORES, MEMÓRIAS E SENSAÇÕES GUSTATIVAS A PARTIR DE PREPARAÇÕES DA PANIFICAÇÃO E CONFEITARIA	ALESSANDRA PINHEIRO DE GOES CARNEIRO	Alisson Marley Rodrigues Alcântara
ORLANDO LUIZ DE ARAUJO	18h15	Palco Mix	Apresentação Artística	Música	“QUE CABOCLO SÃO VOCÊS?!” - CASA CAIADA	CATHERINE FURTADO DOS SANTOS	Victor da Silva Ramos
PEDRO ARNALDO HENRIQUES SERRA PINTO	16h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Dança	MULHERES EM MOVIMENTO - CONVERSA SOBRE VIDEODANÇA.	LEONEL BORGES BRUM	Herbeline Holanda Casciano de Souza
THARYN STAZAK DE FREITAS	15h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Dança	PROJETO FEIXE/OFICINA DE JAZZ	ROSA ANA FERNANDES DE LIMA	Cleber Alves



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ**
SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

DATA: Sexta-feira, 26 de outubro de 2018

TURNO: Manhã

Avaliador(a)	Hora	Local	Tipo	Área	Título	Orientador(a)	Bolsista Principal
JOÃO VILNEI DE OLIVEIRA FILHO	08h30	Laboratório de Corpo I (HL 201) do ICA	Apresentação Artística	Dança	OFICINA ARTÍSTICA DE SIRIRI /ORÉ ANACÃ - GRUPO DE DANÇA POPULAR DA UFC	MARCOS ANTONIO ALMEIDA CAMPOS	Felipe Barbosa dos Santos
	09h30	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	AÇÃO INTERATIVA BOLSA-ARTE MODA	JOELMA DAMASCENO DE MATOS	Samayra da Silva Pinto
	10h30	Laboratório de Corpo I (HL 201) do ICA	Apresentação Artística	Outra	TEATRO ESPONTÂNEO: VIVÊNCIA AQUI E AGORA.	CELINA AMALIA RAMALHO GALVAO LIMA	Kelton Medeiros Teles

DATA: Sexta-feira, 26 de outubro de 2018

TURNO: Tarde e Noite

Avaliador(a)	Hora	Local	Tipo	Área	Título	Orientador(a)	Bolsista Principal
HECTOR ANDRES BRIONES VASQUEZ	14h00	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	ESTUDO E DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS DE PRODUÇÃO DE ANIMAÇÕES QUADRO A QUADRO COM XILOGRAVURA VIABILIZADAS PELA FABRICAÇÃO DIGITAL	ROBERTO CESAR CAVALCANTE VIEIRA	Sara Maria Marques Bastos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	14h30	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	MAQUETES TÁTEIS COMO FERRAMENTA DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA E INCLUSÃO	ROBERTO CESAR CAVALCANTE VIEIRA	Leticia Pereira Barcelos Ribeiro
	15h00	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	FOTOGRAFIA E ARTES GRÁFICAS TÁTEIS COMO MEIO DE INCLUSÃO SOCIAL	ROBERTO CESAR CAVALCANTE VIEIRA	Tatyane Frankalino de Souza
JOELMA DAMASCENO DE MATOS	14h00	Laboratório de Corpo I (HL 201) do ICA	Apresentação Artística	Outra	OFICINAS DE CONSCIÊNCIA CORPORAL PARA MULHERES COM DOR MENSTRUAL OU DOR PÉLVICA CRÔNICA	TATIANA PASSOS ZYLBERBERG	João Felipe Querino Silva
	16h00	Laboratório de Corpo III (HL 204) do ICA	Apresentação Artística	Dança	EMPODERA UMA MULHER	ROSA ANA FERNANDES DE LIMA	Jessica de Oliveira Santos
	17h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Dança	PROJETO FEIXE\ O VAZIO, O VESTIDO, O VEADO	ROSA ANA FERNANDES DE LIMA	Carlos Augusto Freires de Freitas
MILENA TEIXEIRA BARBOSA QUEIROZ	19h30	Auditório do Centro de Convivência	Apresentação Artística	Música	ESPETÁCULO D'ÁGUA - CORAL E ORQUESTRA SONIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ	ERWIN SCHRADER	Márcia de Azevedo Lopes
ROBERTO CESAR CAVALCANTE E VIEIRA	14h00	Laboratório de Corpo II (HL 202) do ICA	Apresentação Artística	Dança	A IMPROVISACÃO COMO FENÔMENO CÊNICO	ANA CAROLINA DA ROCHA MUNDIM	Raffael Tomaz de Souza
	15h30	Laboratório de Canto Coral (HL 101) do ICA	Apresentação Artística	Dança	QUADROS: OFICINA PARA VIDEO-DANÇAR	LEONEL BORGES BRUM	Dayana Ferreira de Souza



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

	17h00	Palco Mix	Apresentação Artística	Teatro	SARAU - PALCO ABERTO PARA EXPRESSAR-SE	GILSON BRANDAO COSTA	Fernando Otto Holanda de Oliveira
THARYN STAZAK DE FREITAS	14h00	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Artes Visuais / Design / Moda	EXPOSIÇÃO PRODUÇÃO BOLSA-ARTE MODA	JOELMA DAMASCENO DE MATOS	Tainara Araripe Costa
	14h30	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Outra	O DESIGN COMPUTACIONAL E A INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	ROBERTO CESAR CAVALCANTE VIEIRA	Melissa de Sousa Barros Quintela Freire
	15h00	Materioteca do ICA	Apresentação Artística	Outra	IMAGENS QUE DESPERTAM AROMAS E MEMÓRIAS GUSTATIVAS	ALESSANDRA PINHEIRO DE GOES CARNEIRO	Luiz Gustavo Firmo de Paula

Fortaleza, 19 de outubro de 2018.

Comissão Organizadora
V Encontro de Cultura Artística