

VIII ENCONTRO DE CULTURA ARTÍSTICA SECRETARIA DE CULTURA DA UFC

LISTA DE AVALIADORES DE TRABALHOS

| Pôster - Plataforma dos EU | | | | |
|--|--|---------------------------------------|---|--|
| Link para acesso à plataforma: https://eu2021.ufc.br/avaliador | | | | |
| Código | Título | Autor | Projeto | Avaliador |
| 560 | Promoção da cultura artística através da fotografia gastronômica | ALISSON MARLEY RODRIGUES ALCANTARA | Imagens que despertam aromas, sabores, memórias e sensações gustativas a partir de preparações gastronômicas. | Luciana Lobo Miranda |
| 325 | Construção de fotobiografias de senhoras do poço da draga: mulheres fiandeiras de territórios e vivências sociais. | ARETA VIEIRA SALES | Fotobiografias de senhoras do poço da draga: mulheres Fiandeiras de territórios e vivências | Alexandre Santiago da Costa |
| 3356 | Fotografia tátil: um manual sobre a produção de peças táteis. | CAROLINA ELAYZA DA CRUZ PEREIRA | Fotografia Tátil como ferramenta de inclusão social de pessoas com deficiência visual | Marcelo Dídimo Souza Vieira |
| 2279 | Materioteca - programação artística e cultural do ica: dicas culturais | FRANCISCA REBECCA MENDES SANTOS | Materioteca - Programação Artística e Cultural do ICA | Frederico de Andrade Pontes |
| 4092 | O potencial artístico das tintas naturais | GABRIELA COSTA BORGES | Bolsa-Arte Moda | Roberto Cesar Cavalcante Vieira |
| 2151 | Formação artística em tempos pandêmicos: a experiência do laboratório de arte e expressão (LAE) da Secult-Arte/UFC | LEVI DOS SANTOS PORTO | Circuito UFC Arte | Marcos Antônio Almeida Campos |
| 2914 | Amor salva: o projeto | LYA JULIA DUARTE E SOUSA | Bolsa-Arte Moda | Amanda Nobre Aguiar |

| | | | | |
|------|---|---|---|--|
| 1345 | Prototipação e redesign de um braço articulado vinculado a uma base como alternativa de suporte para captação de imagens de peças táteis, visando autonomia e liberdade de exploração para pessoas com deficiência visual | RAILSON INACIO DA SILVA (Voluntário) | Fotografia Tátil como ferramenta de inclusão social de pessoas com deficiência visual | Thais Amorim Aragão |
| 2021 | Feng shui do período remoto | TIAGO CAÚLA DE OLIVEIRA MAIA | [Arte Digital; Algorítmicas; Experimentações].reverse() | Tatiana Passos Zylberberg |
| 548 | Criação de vídeos para a difusão da cultura hispânica e sua diversidade | AMANDA MARIA DE MESQUITA SOARES | Criação de vídeos para a difusão da Cultura Hispânica e sua diversidade | Hemanoel Mariano Sousa e Silva |
| 574 | Projeto janelas do cinema e a adaptação do ambiente de cineclube para o formato remoto | WILLIANE SILVA DE SALES | Janelas do Cinema | Tiago Vieira Cavalcante |
| 647 | Projeto educadance: adaptação ao modo virtual devido à pandemia de covid-19. | ADRIANO SILVA PATRICIO | Educadance | Saulo Moreno Rocha |
| 673 | K-pop, a organização para apresentação do estilo em uma rede social. | AMANDA BOA SORTE MONTEIRO | Educadance | Cristina Maria da Silva |
| 1781 | No ritmo delas / projeto fazerarte ufc | CAIO VICTOR VIEIRA GOMES | FazerArte UFC | João Emanuel Ancelmo Benvenuto |
| 3593 | A relevância do projeto afinações acústicas para a valorização do musicista cearense | FILIPE MARTINS UCHÔA | Arte na Biblioteca | Jimmy Robson Rodrigues da Costa |
| 1312 | Promoção e divulgação cultural nas redes sociais da secult-arte/ufc | MARIA DANIELLE GADELHA FEITOZA | Circuito UFC Arte | Pedro Rogério |
| 995 | Produzindo novos conteúdos para o programa zumbi - o rap na universitária fm | RAYANNE CRISTINA DA SILVA PINHEIRO | Zumbi - O Rap na Universitária FM | Francimayre de Sousa Sabóia |
| 3775 | Comunicação visual para as redes sociais do bolsa-arte moda | ALLANA MAISA DE SOUZA PORTO (Voluntária) | Bolsa Arte Moda | Gilson Brandão Costa |

CIÊNCIA  & SOCIEDADE
SE ENCONTRAM
NA UNIVERSIDADE



VIII ENCONTRO DE CULTURA ARTÍSTICA SECRETARIA DE CULTURA DA UFC

LISTA DE AVALIADORES DE TRABALHOS

| Apresentação Oral | | | | | |
|-------------------|--------------------------|---|--|---------------------------------|--------------------------------------|
| Código | Horário | Link da Sala | Título | Autor | Avaliador |
| 4785 | 01/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/zmk-obzo-azt | Ensino coletivo de violão popular uma experiência em atividades de extensão do projeto orquestra terra da luz. | JOÃO CARLOS BARBOSA DA SILVA | Erika Freitas Mota |
| 113 | 01/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/zmk-obzo-azt | Portfólio cultural da orquestra sinfônica da UFC | JULIANA EVANDRO BARRETO MARTINS | Frederico de Andrade Pontes |
| 2239 | 01/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/zmk-obzo-azt | A história da prática sinfônica na ufc em fortaleza | LUCAS MARTINS SANTIAGO | Jakeline Alencar Andrade |
| 3183 | 01/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/zmk-obzo-azt | Modos de desenvolver a arte educação no ambiente virtual e vias para uma formação docente democrática | ANA LETICIA CACAU LEITE | Catherine Furtado dos Santos |
| 1699 | 01/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/zmk-obzo-azt | Viewpoints: a relação com o espaço, o tempo e o outro na formação do artista-pesquisador-docente | LARISSA GONDIM FREITAS | Denise Vendrami Parra |
| 754 | 02/12 - 8h - Sala 23 | meet.google.com/mcs-eytf-tzr | Ciência & arte: transgredir o científico | JESSICA COSTA SILVA | Liu Man Ying |
| 4360 | 02/12 - 8h - Sala 23 | meet.google.com/mcs-eytf-tzr | Metodologias de design aplicadas à comunicação estratégica no projeto palco de giz | YANKA LEANDRA DA SILVA | Maria Eleni Henrique da Silva |

| | | | | | |
|------|-----------------------|---|--|--|--|
| 4236 | 02/12 - 8h - Sala 23 | meet.google.com/mcs-eytf-tzr | Arte na biblioteca: a biblioteca comunitária como difusora da arte e cultura e suas novas abordagens remotas. | REBECA SOBREIRA KARAM | Elizabeth Dias Martins |
| 258 | 02/12 - 8h - Sala 23 | meet.google.com/mcs-eytf-tzr | Vídeo-aulas de danças tradicionais brasileiras: novos processos de ensino do oré anacã. | MARIA ALICE TABOSA DE LIMA | Juliana Maria Girão Carvalho Nascimento |
| 531 | 02/12 - 8h - Sala 23 | meet.google.com/mcs-eytf-tzr | Estratégias de ensino-aprendizagem das danças urbanas para o contexto escolar | SARAH BRITO DE MORAIS | Francis Wilker de Carvalho |
| 2784 | 02/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/akn-nnsg-xbo | Exposição virtual arte popular da casa de José de Alencar | JACKTANIA KAROLAYNE DE CARVALHO COSTA | Giordana Nascimento de Freitas e Silva |
| 909 | 02/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/akn-nnsg-xbo | Experimentações em arte digital utilizando a infraestrutura do Google Colab em substituição ao uso de filtros de softwares proprietários | KINSLEY DAVIS COSTA SOUZA (voluntário) | Raphael Alves Feitosa |
| 2918 | 02/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/akn-nnsg-xbo | Artes insurgentes: coletivizando resistências | MILENA ARAUJO BEZERRA | Alessandra Pinheiro de Góes Carneiro |
| 2862 | 02/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/akn-nnsg-xbo | Discutindo cultura no Instagram: sobre a produção de conteúdos no núcleo educativo do MAUC | NATASHA SONALI SOUZA DE SA BARRETO | Clemilda dos Santos Sousa |
| 1845 | 02/12 - 14h - Sala 23 | meet.google.com/akn-nnsg-xbo | Design computacional como meio de expressão artística e inclusão | EMANUEL MOTA FERNANDES | Aline Teresinha Basso |

VIII ENCONTRO DE CULTURA ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA DA UFC

LISTA DE AVALIADORES DE TRABALHOS

| Apresentação Artística | | | | | | |
|------------------------|-------|---------|---|--|-------------------------------|----------------------------------|
| Código | Data | Horário | Link | Título | Autor | Avaliador |
| 3786 | 01/12 | 14h | https://meet.google.com/coa-amws-myc | Oficina de aquarela botânica | LARISSA PEREIRA BEZERRA | Amanda Nobre Aguiar |
| 4600 | 01/12 | 15h30 | https://www.youtube.com/watch?v=hdldhJL7k5s | Tardes de tédio: a invenção de um processo cruzado entre improvisação, infância e integração | RENAN GOMES PEREIRA | Igor de Sousa da Silva |
| 1917 | 01/12 | 15h30 | https://www.youtube.com/watch?v=hdldhJL7k5s | Cantos da quarentena | ANDRÉ DIAS DE CARVALHO | |
| 2647 | 01/12 | 16h15 | https://www.youtube.com/watch?v=hdldhJL7k5s | Orquestra de Cordas da UFC | LIA FERREIRA LEMOS | Israael Victor Lopes da Silva |
| 2542 | 02/12 | 9H | https://www.youtube.com/watch?v=gVky_1-mvM0 | Poema por meu poema | MARIA EDUARDA LOPES DE ARAUJO | Maria Cleidiane Barbosa da Silva |
| 1389 | 02/12 | 10H | https://www.youtube.com/watch?v=gVky_1-mvM0 | Casa Caiada: comemoração aos 13 anos de batuque na universidade | JESSICA CRUZ FERREIRA | Tiago Moreira Fortes |

| | | | | | | |
|------|-------|-------|--|---|---|---|
| 497 | 02/12 | 11h | https://www.youtube.com/watch?v=gVky_1-mvM0 | Arte podcast - ferramenta de divulgação musical | JOSE ANTONIO VIANA ROCHA | Antonio José Melo Leite Júnior |
| 1874 | 02/12 | 11h20 | https://www.youtube.com/watch?v=gVky_1-mvM0 | Viajando pela imaginação: uma exposição virtual sobre a força da fantasia na pandemia | SOPHIE FEITOSA TELES | Renata Kely da Silva |
| 3890 | 02/12 | 14H | GOOGLE MEET https://meet.google.com/rtk-hwxh-mfx | Oficina de bordado em fotografia – novas narrativas | ALINE ROCHA BARROS | Maria Linekely da Silva Aguiar |
| 2521 | 02/12 | 15H40 | https://www.youtube.com/watch?v=dMOimvepNqQ | A arte na propagação de saberes: deficiência informação e acessibilidade | CAINA MARIA VIANA DOS SANTOS | Natal Anacleto Chicca Junior |
| 4174 | 02/12 | 15h | https://www.youtube.com/watch?v=dMOimvepNqQ | Dançando invisibilidades | LUCAS GABRIEL DE FONTES SOUSA | Isabelle Ferreira Xavier |
| 2536 | 02/12 | 15h | https://www.youtube.com/watch?v=dMOimvepNqQ | Conti-corpo | MIGUEL VITOR DA SILVA VIANA | |
| 2016 | 02/12 | 15h | https://www.youtube.com/watch?v=dMOimvepNqQ | Dandara: narrativas teatrais antirracistas para a infância | MARIA NAGILA AMORIM DOS SANTOS (Voluntária) | |
| 108 | 03/12 | 9H30 | https://www.youtube.com/watch?v=X9V023uBgP0 | Você pergunta e a jovita responde!: o entretenimento como ferramenta pedagógica | ARTHUR MOREIRA ASSUNCAO | Kathleen Raelle de Paiva Siqueira |
| 159 | 03/12 | 9H30 | https://www.youtube.com/watch?v=X9V023uBgP0 | O show de Zima: desplastifica | JOAO VICTOR DO NASCIMENTO | |
| 171 | 03/12 | 9H30 | https://www.youtube.com/watch?v=X9V023uBgP0 | Luz, camera, ciência - minuto da ciência. | RAIRENO PINHEIRO MACIEL | Francisco Feitosa Moura Filho |
| 174 | 03/12 | 9H30 | https://www.youtube.com/watch?v=X9V023uBgP0 | Diz aí, diz tu! | ROSA MARIA DE SOUSA MAGALHAES | |
| 4202 | 03/12 | 10H | https://www.youtube.com/watch?v=X9V023uBgP0 | Estratégias pedagógicas para a mediação artística em ambiente on-line: relato de experiência de uma mediadora em formação | NATALIA WIRTZBIKI ADAMY | Kennedy da Silva Ramos |
| 2666 | 03/12 | 14H | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntlN0 | Gênero e raça: uma reflexão a partir da obra "Torto arado" | FRANCISCA MARCILENE AGUIAR DA SILVA | Raimundo Nonato Ribeiro dos Santos |
| 2494 | 03/12 | 14H | GOOGLE MEET https://meet.google.com/gie-fh-mw-ruf | Oficina de modelagem em biscuit: haku dragon, a viagem de chihiro | HELEM DOS SANTOS SOARES | Karla Karoline Vieira Lopes |

| | | | | | | |
|------|-------|-------|---|---|--|---|
| 109 | 03/12 | 14h45 | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Ciência é coisa de preto! | MARIANE ROMÃO SILVA | Joelma Damasceno de Matos |
| 4380 | 03/12 | 14h45 | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Somos nora | AGOSTINHO BASSO | |
| 602 | 03/12 | 14h45 | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | As garras do leopardo - narrativa negra e educação antirracista | MARIA DO SOCORRO OLIVEIRA DA SILVA | |
| 2054 | 03/12 | 16H | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Laboratório audiovisual mauc (lamauc): difusão da arte, cultura e do conhecimento no museu de arte da ufc | GUSTAVO VICTOR CARDOSO | Rafael Augusto Ferreira do Carmo |
| 4855 | 03/12 | 16H | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Dança da força | LUCIELTON SOUZA DE OLIVEIRA (voluntário) | |
| 2985 | 03/12 | 16H | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Quinteto de metais da ufc | JOAO VICTOR RODRIGUES RABELO | |
| 2282 | 03/12 | 16H30 | https://www.youtube.com/watch?v=tXo4A0ntINQ | Sarau: vozes do fim do mundo | MATHEUS CASTRO BIZERRA | Ana Carolina da Rocha Mundim |