

VIII Encontro de Cultura Artística Online
Apresentações Orais

Identificação	Autor	Dia	Sala	Turno	Google Meet	Trabalho
2.10.01.001	JOÃO CARLOS BARBOSA DA SILVA	01	23	14-16h	https://meet.google.com/zmk-obzo-azt	ENSINO COLETIVO DE VIOLÃO POPULAR UMA EXPERIÊNCIA EM ATIVIDADES DE EXTENSÃO DO PROJETO ORQUESTRA TERRA DA LUZ.
2.10.01.002	JULIANA EVANDRO BARRETO MARTINS					PORTFÓLIO CULTURAL DA ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFC
2.10.01.003	LUCAS MARTINS SANTIAGO					A HISTÓRIA DA PRÁTICA SINFÔNICA NA UFC EM FORTALEZA
2.10.02.001	ANA LETICIA CACAU LEITE	01	23	14-16h	https://meet.google.com/zmk-obzo-azt	MODOS DE DESENVOLVER A ARTE EDUCAÇÃO NO AMBIENTE VIRTUAL E VIAS PARA UMA FORMAÇÃO DOCENTE DEMOCRÁTICA
2.10.02.002	LARISSA GONDIM FREITAS					VIEWPOINTS: A RELAÇÃO COM O ESPAÇO, O TEMPO E O OUTRO NA FORMAÇÃO DO ARTISTA-PESQUISADOR-DOCENTE
2.10.03.001	SARAH BRITO DE MORAIS	02	23	08-10h	https://meet.google.com/mcs-eytf-tzr	ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM DAS DANÇAS URBANAS PARA O CONTEXTO ESCOLAR
2.10.03.002	MARIA ALICE TABOSA DE LIMA					VÍDEO-AULAS DE DANÇAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS: NOVOS PROCESSOS DE ENSINO DO ORÉ ANACÁ.
2.10.04.001	REBECA SOBREIRA KARAM	02	23	08-10h	https://meet.google.com/mcs-eytf-tzr	ARTE NA BIBLIOTECA: A BIBLIOTECA COMUNITÁRIA COMO DIFUSORA DA ARTE E CULTURA E SUAS NOVAS ABORDAGENS REMOTAS.
2.10.06.001	YANKA LEANDRA DA SILVA					METODOLOGIAS DE DESIGN APLICADAS À COMUNICAÇÃO ESTRATÉGICA NO PROJETO PALCO DE GIZ
2.10.06.003	JESSICA COSTA SILVA					CIÊNCIA & ARTE: TRANSGREDIR O CIENTÍFICO
2.10.06.004	EMANUEL MOTA FERNANDES	02	23	14-16h	https://meet.google.com/akn-nnsg-xbo	DESIGN COMPUTACIONAL COMO MEIO DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA E INCLUSÃO
2.10.07.001	NATASHA SONALI SOUZA DE SA BARRETO					DISCUTINDO CULTURA NO INSTAGRAM: SOBRE A PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS NO NÚCLEO EDUCATIVO DO MAUC
2.10.07.002	KINSLEY DAVIS COSTA SOUZA					EXPERIMENTAÇÕES EM ARTE DIGITAL UTILIZANDO A INFRAESTRUTURA DO GOOGLE COLAB EM SUBSTITUIÇÃO AO USO DE FILTROS DE SOFTWARES PROPRIETÁRIOS
2.10.07.003	MILENA ARAUJO BEZERRA					ARTES INSURGENTES: COLETIVIZANDO RESISTÊNCIAS
2.10.07.004	JACKTANIA KAROLAYNE DE CARVALHO COSTA					EXPOSIÇÃO VIRTUAL ARTE POPULAR DA CASA DE JOSÉ DE ALENCAR